

**Regulamin konkursu**  
***Pocztówka do Bohatera***

**Cele konkursu:**

Celem konkursu jest wyłonienie najlepszej pracy plastyczno-literackiej odwołującej się do postaci historycznej, edukacja historyczna, propagowanie wiedzy historycznej i rozwijanie postaw patriotycznych.

**§ 1**

**Informacje ogólne:**

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II nr 6, 25-025 Kielce.
2. Konkurs skierowany jest do uczniów kl. V-VIII szkół podstawowych województwa świętokrzyskiego.
3. Termin złożenia prac konkursowych upływa z dniem 15 maja 2026 r. Prace dostarczone po tym terminie nie zostaną zakwalifikowane.
4. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 1 czerwca 2026 r.
5. Zgłoszenie udziału w konkursie jest jednoznaczne z akceptowaniem warunków Regulaminu konkursu i przesłaniem formularza zgłoszeniowego.

**§ 2**

**Zadanie konkursowe:**

1. Zadaniem Uczestnika jest zaprojektowanie i wykonanie karty okolicznościowej (o charakterze karty pocztowej) i zapisanie na niej krótkiego listu (do 1000 znaków ze spacjami) do wybranego polskiego bohatera historycznego okresu II wojny światowej (powstańcy, harcerze, partyzanci, działacze niepodległościowi, społeczni, literaci i in.). W liście należy zawrzeć, za co Uczestnik konkursu jesteś wdzięczny wybranemu bohaterowi lub co ważnego ów bohater wniósł do historii Polski.
2. Format pracy: A6 lub A5 – dopuszcza się kartę złożoną (po złożeniu format nie może przekroczyć A5).
3. Prace konkursowe mogą być przygotowane w następujących technikach: rysunek, szkic, techniki malarskie, wyklejanka, wydzieranka, techniki mieszane.

§ 3

**Założenia konkursu:**

1. Konkurs ma charakter otwarty i może w nim wziąć udział każdy uczeń kl. V-VIII szkoły podstawowej z województwa świętokrzyskiego.
2. Autor pracy może nadesłać maksymalnie jeden projekt.
3. Prace muszą być pracami autorskimi, nienagrodzonymi wcześniej w innych tego typu konkursach.

§ 4

**Miejsce, termin i sposób składania projektu graficznego:**

1. Informacje dotyczące konkursu na projekt umieszczone będą na stronie internetowej Muzeum Wsi Kieleckiej, Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie oraz na stronach instytucji patronujących.
2. Prace wraz z kartą zgłoszeniową, należy składać w zamkniętej kopercie z nazwą konkursu: „Pocztówka do Bohatera”.
3. Projekty należy składać w siedzibie Muzeum Wsi Kieleckiej, ul. Jana Pawła II nr 6, 25-025 Kielce lub listownie na ten sam adres.

§ 5

**Zasady wyboru projektu:**

1. Konkurs zostanie rozstrzygnięty jeżeli wpłynie min. 5 prac spełniających wymogi Regulaminu.
2. Zwycięzcę konkursu wyłoni Komisja konkursowa.
3. Komisja będzie oceniała prace według następujących kryteriów:
  - a) spójność formy i treści (od 1 do 3 punktów)
  - b) wartość językowa i literacka tekstu (od 1 do 5 punktów),
  - c) jakość wykonania projektu (od 1 do 3 punktów),
  - d) wartość artystyczna projektu (od 1 do 3 punktów).
4. Komisja nadzorować będzie prawidłowy przebieg konkursu.
5. Projekty niezgodne z Regulaminem konkursu nie będą oceniane.
6. Decyzje Komisji konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.
7. Organizatorowi przysługuje prawo do niewyłonienia zwycięzcy.

§ 6

**Zasady przyznawania nagród:**

1. Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe i gadżety Muzeum Wsi Kieleckiej ufundowane przez Organizatora. Przewidziane są trzy nagrody rzeczowe, odpowiednio za zajęcie I, II i III miejsca.
2. Komisja konkursowa ma prawo przyznać wyróżnienia, przy czym to Organizator decyduje o przyznanych wyróżnionym nagrodach.
3. Komisja konkursowa ma prawo zdecydować o nieprzyznawaniu nagrody w danej kategorii lub przyznać nagrody *ex aequo*.
4. 5. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w konkursie oraz przygotowaniem projektu ponosi uczestnik konkursu.
5. 6. Informacja o wynikach, terminie i miejscu wręczenia nagrody zostanie podana na stronie internetowej Muzeum Wsi Kieleckiej: [www.mwk.com.pl](http://www.mwk.com.pl) oraz Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie <https://www.michniow.pl/>

§ 7

**Postanowienia końcowe:**

1. Zgłoszenie projektu do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na rzecz Muzeum Wsi Kieleckiej na wszystkich polach eksploatacji nieograniczonych terytorialnie i czasowo, w tym w szczególności na:
  - a. utrwalenie i zwielokrotnienie wszelkimi technikami,
  - b. publiczne prezentowanie,
  - c. umieszczenie w Internecie,
  - d. nieodpłatne wprowadzenie do obrotu projektu graficznego,
  - e. druku i produkcji materiałów informacyjnych i promocyjnych z wykorzystaniem projektu,
  - f. tworzenie na jego podstawie nowych opracowań,
  - g. zwielokrotnienie określoną techniką, w tym na nośnikach elektronicznych i udostępnienie osobom trzecim.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła obejmuje także zezwolenie na wykonywanie autorskich praw zależnych.

**Załącznik  
do Zarządzenia Nr 16/2026  
Dyrektora Muzeum Wsi Kieleckiej  
z dnia 17 lutego 2026 r.**

3. Prawa nabyte na podstawie niniejszego regulaminu Muzeum Wsi Kieleckiej może przenieść na osoby trzecie.
4. Uczestnik Konkursu zgadza się na nieodpłatne, nieograniczone terytorialnie i czasowo rozpowszechnianie swojego wizerunku przez Organizatora w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi w związku z udziałem w Konkursie, a także udostępniania informacji o Konkursie oraz relacjonowania jego przebiegu na stronie internetowej Organizatora, w mediach w formie fotografii, materiałów filmowych, nagrań audio i video stosownie do postanowień art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2025, poz. 24 z późn. zm.) oraz art. 6 ust 1 lit. a RODO.

**Załączniki do Regulaminu:**

- karta zgłoszeniowa wraz z Informacją RODO.

**Osoba do kontaktu w sprawie konkursu:**

Magdalena Kopeć – Kierownik Działu Edukacyjno-Historycznego Mauzoleum Martyrologii Wsi Polskich w Michniowie

[mkopec@mwk.com.pl](mailto:mkopec@mwk.com.pl). tel.: 500 006 909

Jarosław Karys  
Zastępca Dyrektora



.....  
( miejscowość, data zgłoszenia )

## KONKURS „POCZTÓWKA DO BOHATERA”

### KARTA ZGŁOSZENIA<sup>1</sup>

Imię i nazwisko uczestnika:		Wiek:
Adres do korespondencji:		
E-mail:	Telefon:	
Nazwa i adres szkoły:		

.....  
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)\*

<sup>1</sup> Zgłoszenie na Konkurs jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

## ZGODY I OŚWIADCZENIA UCZESTNIKA/RODZICA LUB OPIEKUNA PRAWNEGO:

### 1) ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH:

Po zapoznaniu się z informacją Organizatora - Muzeum Wsi Kieleckiej, zamieszczoną w Regulaminie konkursu „Pocztówka do Bohatera” wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w trybie art. 6 ust. 1 lit. a RODO.

.....  
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)\*

### 2) ZEZWOLENIE (ZGODA) NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU:

Stosownie do postanowień art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2025, poz. 20 z późn. zm.) oraz art. 6 ust 1 lit. a RODO wyrażam zgodę na nieodpłatne, nieograniczone terytorialnie i czasowo rozpowszechnianie wizerunku mojego /mojego dziecka w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi przez Organizatora w związku z udziałem w Konkursie „Pocztówka do Bohatera”, a także udostępniania informacji o Konkursie oraz relacjonowania jego przebiegu na stronie internetowej Organizatora, w mediach w formie fotografii, materiałów filmowych, nagrań audio i video.

.....  
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)\*

### 3) OŚWIADCZENIA

Oświadczam, że:

- moje dziecko jest autorem zgłaszanej pracy konkursowej oraz że przysługuje mi całość nieograniczonych autorskich praw majątkowych i osobistych do pracy konkursowej; prawa te nie są obciążone prawami na rzecz jakichkolwiek podmiotów trzecich; wszelkie roszczenia osób trzecich, które wynikają z tytułu naruszenia ich praw odpowiada uczestnik Konkursu;
- praca konkursowa jest oryginalnym wytworem, nie stanowi plagiatu ani przeróbki lub opracowania cudzego dzieła, ani w żaden inny sposób nie narusza autorskich praw osobistych ani majątkowych lub jakichkolwiek innych praw osób trzecich;
- praca konkursowa nie zawiera elementów przyjętych z innych dzieł;
- zapoznałam/zapoznałem się z Regulaminem Konkursu i akceptuję jego warunki, wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystanie pracy mojego dziecka przez Organizatora w jego działalności statutowej;
-

- z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi Konkursu uczestnik nieodpłatnie, bez ograniczenia w czasie i przestrzeni przenosi na Organizatora autorskie prawa majątkowe do tej pracy w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. – o prawie autorskim i prawach pokrewnych na wymienionych w Regulaminie polach eksploatacji, w szczególności:
  - a) utrwalenie i zwielokrotnienie wszelkimi technikami,
  - b) publiczne prezentowanie,
  - c) umieszczenie w Internecie,
  - d) nieodpłatne wprowadzenie do obrotu projektu graficznego,
  - e) druku i produkcji materiałów informacyjnych i promocyjnych z wykorzystaniem projektu,
  - f) tworzenie na jego podstawie nowych opracowań,
  - g) zwielokrotnienie określoną techniką, w tym na nośnikach elektronicznych i udostępnienie osobom trzecim.Przeniesienie autorskich praw majątkowych do dzieła obejmuje także zezwolenie na wykonywanie autorskich praw zależnych.  
Prawa nabyte na podstawie niniejszego regulaminu Muzeum Wsi Kieleckiej może przenieść na osoby trzecie.
- z chwilą przekazania pracy konkursowej Organizatorowi Konkursu, uczestnik przenosi nieodpłatnie na Organizatora Konkursu wyłączne prawo opracowywania pracy konkursowej oraz zezwala na wykonywanie zależnych praw autorskich do pracy konkursowej.

.....  
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)\*

### INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 RODO (rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, informuję, że:

- 1) Administratorem Danych Osobowych jest Muzeum Wsi Kieleckiej z siedzibą: ul. Jana Pawła II nr 6, 25-025 Kielce, e-mail: poczta@mwk.com.pl, tel. 41 34 49 297, fax. 41 34 45 008.
- 2) W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych możesz kontaktować się z wyznaczonym przez Administratora Inspektorem Ochrony Danych, którym jest Anna Rubinkiewicz, tel. 602 779 754, e-mail: abcrodo@op.pl.
- 3) twoje dane osobowe będą przetwarzane w celu udzielenia i korzystania z zezwolenia na utrwalenie i rozpowszechnianie wizerunku na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO w związku z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, który wymaga takiego zezwolenia oraz korzystania z fotorelacji lub nagrań, które będą wykorzystywane w celach informacyjnych,

- 4) dokumentacyjnych, edukacyjnych, w tym zamieszczania na stronie internetowej, portalach społecznościowym, kronikach, folderach, materiałach informacyjnych Administratora, a także w audycjach telewizyjnych lub radiowych;
- 5) odbiorcą danych osobowych w zakresie rozpowszechnianego wizerunku może być każdy, kto zapozna się z fotografią lub zapisem filmowym lub dźwiękowym, dane osobowe zawarte w zgodzie ani sama zgoda natomiast nie będzie udostępniana;
- 6) administrator nie ma zamiaru przekazywania danych osobowych do państwa trzeciego lub do organizacji międzynarodowej;
- 7) dane będą przechowywane przez okres, w jakim wykorzystywany będzie Twój wizerunek;
- 8) masz prawo do żądania od Administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także żądania przenoszenia danych, które realizowane będą na zasadach określonych w rozdziale III RODO;
- 9) masz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, który będzie mógł być zrealizowany na zasadach określonych w art. 21 RODO;
- 10) w trakcie przetwarzania danych osobowych nie dochodzi do zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani do profilowania, o których mowa w art. 22 ust. 1 i 4 RODO, co oznacza, że decyzje o rozpowszechnianiu wizerunku nie będą zapadać automatycznie, oraz że nie będą tworzone żadne profile osób, których dane dotyczą;
- 11) jeśli uznasz, że przetwarzanie danych osobowych narusza obowiązujące przepisy prawa, przysługuje Tobie prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych;
- 12) podanie danych osobowych w związku z udzielaniem zgody na utrwalanie i rozpowszechnianie wizerunku jest dobrowolne, jednak jest niezbędne do złożenia tego oświadczenia; bez ich podania nie jest możliwe wykazanie, że zgoda została udzielona, co oznacza, że nie będzie można wykorzystać zdjęć lub filmu z udziałem uwidocznionej osoby.

.....  
data i podpis uczestnika/ rodzica (opiekuna prawnego)\*